

OSCAR WILDE, SEBIČNI DIV

Vremensko trajanje aktivnosti	Vrijeme ostvarivanja	Sredstva, pomagala, alati, izvori
3 sata		nastavni listić; čitanka Snaga riječi

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini aktivnosti

- dočarati vanjski izgled zamišljenog diva opisujući ga
- pronalaziti citate koji opisuju mjesto radnje
- uočiti osobine lika i imenovati ih
- zamisliti kraj bajke i ispričati ga
- prepričati sažeto bajku s gledišta zadanog lika
- preoblikovati bajku u igrokaz
- uočiti obilježja bajke u tekstu i uobličiti ih u umnu mapu

OPIS AKTIVNOSTI

1. aktivnost – Zamisli diva – Učenici zamišljaju jednog strašnog diva i daju mu ime. Trebaju pisano opisati divov izgled. Slijedi čitanje i razgovor o divovima. Učitelj/učiteljica pita učenike gdje bi njihovi divovi mogli živjeti. Učenici usmeno opisuju mjesto koje su zamislili.

Učitelj/učiteljica najavljuje divov vrt i Sebičnog diva.

2. aktivnost – Čitanje bajke „Sebični div“ – Učitelj/učiteljica čita bajku. Nakon čitanja učenici ocjenama od 1 do 5 izražavaju svoj dojam (podizujući broj prstiju koji odgovara ocjeni). Učenici objašnjavaju svoju ocjenu.

3. aktivnost – Mjesto radnje – Učitelj/učiteljica pita gdje se zbiva radnja. Kakav je vrt na početku bajke? Učenici pronalaze citat. Učitelj/učiteljica pita što se događa s vrtom kada je div zabranio igranje u njemu. Učenici pronalaze citate. Što se događa na kraju s vrtom ? Zašto?

4. aktivnost – Osobine diva – Učenici trebaju uočiti osobine diva na početku i na kraju bajke (nastavni listić 1). Zašto se div promijenio?

5. aktivnost – Zamišljeni kraj – Učenici pišu sastavak u kojem trebaju prikazati tko je bio tajanstveni dječčić koji je raznježio diva i što se dogodilo na kraju. Učenici će čitati svoje sastavke. Učitelj/učiteljica će na kraju pročitati završetak bajke. Slijedi razgovor i uspoređivanje učeničkih sastavaka s krajem.

6. aktivnost – Sažeto prepričavanje – Neki će učenici prepričati sažeto bajku s gledišta diva, a neki kao da su jedno dijete koje se igralo u vrtu.

7. aktivnost – Obilježja bajke – Učitelj/učiteljica pita u kakvim se književnim djelima pojavljuju divovi. Vođenim razgovorom učenici trebaju uočiti i ostala obilježja bajke te ih uobličiti u umnoj mapi.

Vrednovanje za učenje	Vrednovanje kao učenje	Vrednovanje naučenoga
<ul style="list-style-type: none">– uputiti učenike u aktivnosti– razgovarati i komentirati svaku aktivnost	Učenici uspoređuju osobine lika na nastavnim listićima. Samovrednuju svoj zamišljeni kraj u odnosu prema ostalima.	<ul style="list-style-type: none">– umna mapa

POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

Učiti kako učiti <ul style="list-style-type: none">– razvija znanja i stječe vještine upravljanja vlastitim učenjem– primjenjuje odgovarajuće strategije učenja (vođeno)– rad na tekstu	Osobni i socijalni razvoj <ul style="list-style-type: none">– razvija odnose s drugima, socijalne vještine– razvija komunikacijske kompetencije
--	---

SEBIČNI DIV – osobine lika



na početku
(kad su se u vrtu igrala djeca)



SNAGA RIJEČI 5

kad su vrtom vladali snijeg i mraz

na kraju
(kad su se djeca vratila)